

景観資産としての東京湾第二海堡に関する研究

岡田昌彰*・鈴木 武**・朝倉光夫***

要 旨

本研究は、東京湾口屈指の軍事施設として建設された第二海堡を対象とし、その景観的現況調査とその特長の整理、現景観のもつ即物的価値の明確化、ならびに関連する景観整備事例を整理し、今後議論しうる第二海堡の景観整備に対する指針検討に資する資料とすることを目的とする。

1914年に竣工した第二海堡は、関東大震災による被災、戦後の米軍による接取・爆破を経て、現在は若干原型をとどめるも建造物の各部分が倒壊・散在するといった状態となっている。細長い「へ」の字型の特徴的な平面形状を呈しているため、各建造物が線的に配置されており、それぞれの場所ごとに特徴的な景観を呈している。特に平面的に現存する砲塔などの「固定式建造物」と、隠顕式砲台や探照塔のように破壊された地下空間が露出し垂直秩序の卓越する「隠顕式建造物」とが現景観の特徴を形成している。加えて、即物的な「廃墟景観」としての価値獲得の可能性について、既存研究における産業廃墟景観評価の枠組みをもとに探求している。特に東京湾岸に点在する同時代の戦跡（猿島、第一海堡、観音崎、花立 等）との比較検討を行っている。

最後に、既存建造物にできるだけ手を加えずにコンテキストのみ操作する近代化遺産の景観整備手法事例を紹介し、技術史的ならびに社会的価値が明確化された後の景観整備手法に対する指針への示唆を試みた。

キーワード：景観，第二海堡，廃墟，ピクチャレスク，戦跡

* 沿岸域システム研究室研究員
** 沿岸域システム研究室室長
*** 関東地方整備局 東京湾口航路工事事務所
〒239-0826 横須賀市長瀬3-1-1 国土交通省国土技術政策総合研究所
Tel: 0468-44-5025 Fax: 0468-44-5074 E-mail: okada-m92y2@ysk.nilim.go.jp

Study on Fort #2 in Tokyo Bay as Landscape Heritage

Masaaki OKADA*
Takeshi SUZUKI**
Mitsuo ASAKURA***

Synopsis

This study attempts to manifest the present landscape value of Tokyo Bay Fort #2 through in-situ landscape survey and analogical analysis with the concept of ruinage in British Picturesque Gardens in the 18th century.

The Tokyo Bay Fort #2 was constructed as a major military facility in Tokyo Bay Waterway in 1914. It experienced the Great Kanto Earthquake in 1923 and blast by US military after the War, and most parts have been demolished. Since it has two slender wings, each area shows its unique landscape characteristics composed of the vertical and flat nature caused from different types of canons' setting.

Furthermore, we quested the potential possibility for the current landscape to take on such a new value as "Ruinage", relatively comparing with adjacent military ruins (Sarushima, Fort #1, Kannonzaki etc) and citing the findings of author's former study in which the ruinage landscape in British picturesque gardens were categorized into four; (1) Eye Catcher (2) Jinen: Aesthetically Non-Intended (3) Inclination for Antiquity and (4) Ephemerality. In addition, we illustrated 2 related case studies of the landscape design (in Germany and USA) to permutate the context rather than to manipulate the objects.

Key Words: Landscape, Tokyo Bay Fort #2, Ruinage, Picturesque, Military Ruin

* Researcher of Coastal Zone System Division, Coastal and Marine Department

** Head of Coastal Zone System Division, Coastal and Marine Department

*** Tokyo Bay Waterways Management Office, Kantou Regional Construction Bureau
3-1-1 Nagase, Yokosuka, 239-0826 Japan

Phone : +81-468-44-5025 Fax : +81-468-44-5074 E-mail: okada-m92y2@ysk.nilim.go.jp