

津和野町の維持及び向上すべき歴史的風致

計画期間

平成25年度(2013)～平成34年度(2022)

津和野町は、山間の盆地や平坦地、斜面地に街や集落を築いてきた地域であり、いずれも小規模な空間で、地域の中に点在し、地形的には高津川やその支流が、街や集落をつなぐような構造となっています。近世においては津和野藩が置かれ、わずか4万3千石の小藩でしたが、先人達は開明の気質を持って、産業や文化、人材を育ててきました。こうした歴史的風土の中で、鷲原八幡宮の流鏝馬や津和野弥栄神社の鷲舞、津和野踊、神楽などの伝統行事や民俗芸能が、城下町の風情を残す街並みや歴史的建造物などを舞台に継承されてきており、固有の歴史的風致を形成しています。

1 街の歴史的風致

① 鷲原八幡宮と流鏝馬(中世の神社と祭礼行事)

重要文化財のある鷲原八幡宮には中世からの馬場もあり、毎年4月の第2日曜日に、鎌倉・鶴岡八幡宮より勧請された流鏝馬神事が行われます。流鏝馬神事



② 弥栄神社と鷲舞(近世の建築と祭礼行事)

重要無形民俗文化財の津和野弥栄神社の鷲舞は、毎年7月20日と27日に弥栄神社や歴史的建造物が数多く残る旧城下町で行われます。



津和野弥栄神社の鷲舞

③ 旧城下町と仏教行事

殿町通りをはじめとした旧城下町では、仏教行事として4月の花まつり、盆の津和野踊(県指定無形民俗文化財)が、宗派を超えて行われます。



津和野踊(盆おどり)

④ カトリック教会関連建造物と

乙女峠まつり

乙女峠まつりは、毎年5月3日に開催され、津和野カトリック教会(登録有形文化財)をスタートし乙女峠まで行進し、ミサが行われます。



乙女峠の坂を上る信者たち

⑤ 松林山天満宮と奴行列

奴行列は、毎年11月23日に近い日曜日に、殿町や本町通りなど旧城下町で行われます。参勤交代を模したものです。



殿町通りと奴行列

2 野と山の歴史的風致

⑦ 春日神社と奴道中

奴道中は、毎年11月の第2日曜日に、春日神社(本殿は江戸中期建築)をスタートし、長持唄に合わせて、日原地区を練り歩きます。



日原奴道中

⑨ 富長山八幡宮と秋祭り

富長山八幡宮(本殿は江戸後期建築)の秋の大祭では、地芝居や歌舞伎などの奉納余興が、境内で行われます。



地芝居

⑧ 青原八幡宮と祭礼行事

青原八幡宮(本殿は江戸時代の建築)の秋の大祭では、奴道中と山車を引く網代が、八幡宮を出発し旧山陰道などを練り歩きます。



網代

⑩ 三渡八幡宮と柳神楽

三渡八幡宮(本殿は県有形文化財)では、県無形民俗文化財の柳神楽が、秋の大祭などで行われます。



柳神楽

⑪ 須川八幡宮と田植え囃子

須川八幡宮(本殿は江戸後期建築)の秋祭りの奉納として、田植え囃子が行われます。



田植え囃子

⑫ 永森山八幡宮と田植え囃子

永森山八幡宮(社殿は明治初期の建築)では、10月の例祭に合わせて田植え囃子が行われます。



田植え囃子

⑬ 左鏡八幡宮と神楽

左鏡八幡宮(社殿は明治初期の建築)の秋祭りでは、八調子の神楽13演目が行われます。



左鏡神楽(大蛇)



鷲原八幡宮楼門(重要文化財)

津和野町の重点区域における施策・事業の概要

名称：津和野歴史的風致地区 面積：約1,113ha

I 歴史的建造物の保存及び修理等

1 藩校養老館保存修理事業

- 建物南側：全面解体による保存修理及び改変箇所の復元
- 建物北側：老朽・き損箇所等の保存修理及び改変箇所の復元

2 藩校養老館活用事業

- 史料等の展示や説明（ガイダンス機能）、津和野学・地域学、生涯学習の場などとしての活用



津和野藩校養老館

3 津和野藩邸跡・公園整備事業

- 庭園と大手門の復元及び緑地や便益施設、案内表示板の一体的整備



嘉楽園(藩邸跡)

4 津和野歴史的風致地区防災対策事業

- 消火栓や防火水槽など地区防災施設の整備



永明寺

II 歴史的な風情を伝える良好な環境の保全・形成

5 空き家再生事業

- 空き家の再生に関わる修繕

整備後(簡易宿泊所として活用)

6 休憩施設等整備事業

- 旧SL館(現在空き家)の撤去
- 跡地に休憩や情報提供(案内)の場などとして利用できる小公園を整備



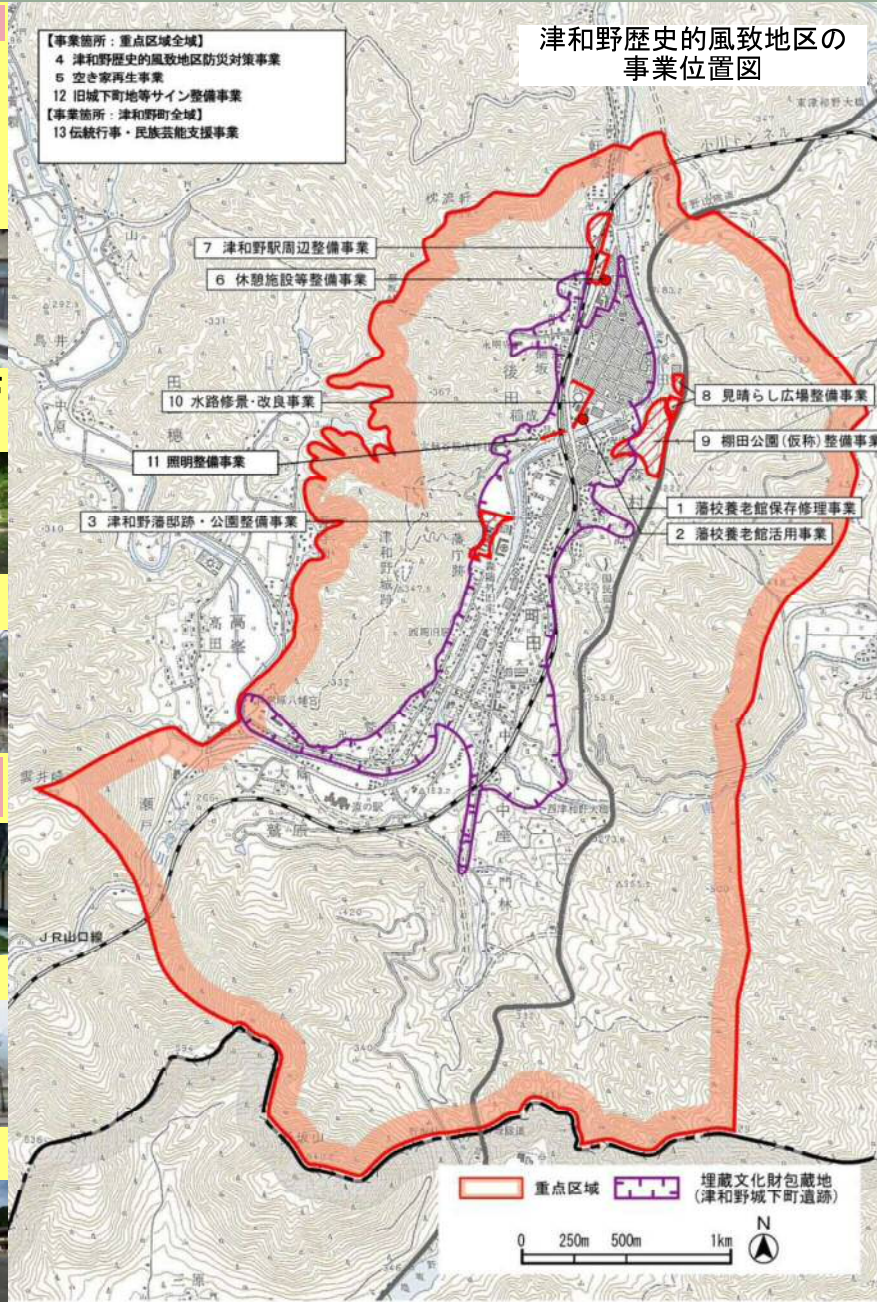
旧SL館

7 津和野駅周辺整備事業

- 案内施設、トイレ、広場の整備
- 歩道の整備・修景



津和野駅



8 見晴らし広場整備事業

- 老朽建物の除去
- 跡地の見晴らし広場としての整備



旧城下町の眺望

9 棚田公園(仮称)整備事業

- 休憩や交流、街並みの眺望の場などとして活用できる広場や休憩施設、歩行者空間等の整備



国道9号から見る棚田と街の風景

10 水路修景・改良事業

- 花ショウブのある水路の修景・整備
- 良好な水質の確保と鯉の生育環境の向上



鯉が泳ぐ水路

11 照明整備事業

- 夜の街の魅力化



夜の殿町(イメージ)

III 回遊性の向上と歴史文化ネットワークの構築

12 旧城下町等サイン整備事業

- 案内板、説明板、誘導標識等の計画的な整備



整備後の案内板

IV 歴史的風致に関わる調査や活動支援及び啓発

13 伝統行事・民俗芸能支援事業

- 関係団体(活動)助成
- 衣装、備品等の収納、練習の場などの整備
- ・充実の支援



津和野弥栄神社の鶯舞