

謝辞

このたび、「4. 騒音 4.1 自動車の走行に係る騒音(ver.2-1)」で示した技術手法を改定するに当たり「道路環境影響評価の技術手法改定検討委員会」において審議をして頂いた。委員各位に対して、ここに衷心より感謝の意を表する。

また、地方整備局等及び道路関係公団・公社（株式会社）の皆様からも多大なデータを提供していただき、貴重なご意見を承った。ここに心より感謝を申し上げる。

道路環境影響評価の技術手法改定検討委員会

委員長	屋井 鉄雄	東京工業大学大学院総合理工学研究科教授
委員	有田 智一	筑波大学大学院システム情報工学研究科助教授
	勝見 武	京都大学大学院地球環境学助教授
	北林 興二	工学院大学大学院工学研究科
	小泉 武栄	東京学芸大学教育学部教授
	塩田 正純	工学院大学工学部教授
	田中 宏明	京都大学大学院工学研究科教授
	寺部 慎太郎	高知工科大学工学部助教授
	中井 祐	東京大学大学院工学系研究科助教授
	日置 佳之	鳥取大学農学部助教授
	山本 貢平	財団法人小林理学研究所所長
	横山 功一	茨城大学工学部教授

謝 辞 (平成16年度改定版)

このたび、「4.1 自動車の走行に係る騒音」等で示した技術手法を改定するに当たり、「道路環境影響評価の技術手法に関する騒音予測手法検討委員会」において、専門的な技術事項に関する審議をして頂いた。委員各位に対して、ここに衷心より感謝の意を表する。

また、地方整備局等、独立行政法人土木研究所及び道路関係公団・公社の皆様からも、貴重なご意見を承った。ここに心より感謝を申し上げる。

道路環境影響評価の技術手法に関する騒音予測手法検討委員会
(平成15年度)

委員長 橘 秀樹	東京大学 生産技術研究所 教授
岩瀬昭雄	新潟大学 工学部 教授
押野康夫	財団法人 日本自動車研究所 エネルギー・環境研究部 主管
金安公造	北海道大学 名誉教授
塩田正純	飛島建設株式会社 常務執行役員 技術研究所担当役員
西ヶ谷忠明	社団法人 日本建設機械化協会 施工技術総合研究所 研究第四部 部長
山本貢平	財団法人 小林理学研究所 所長

(五十音順、敬称略、所属は当時)

謝 辞 (平成12年10月版)

本資料で示した手法をとりまとめるにあたり、「4. 騒音」については「道路環境アセスメントマニュアルに関する騒音検討委員会」において、「5. 低周波音」及び「6. 振動」については「道路環境アセスメントマニュアルに関する振動検討委員会」において、専門的な技術事項に関する審議を行った。また、本資料で示した全ての環境影響評価項目に関する包括的な技術事項については「道路環境アセスメントマニュアル検討全体委員会」において審議を行った。これらの委員会における委員各位に対して、ここに深く感謝の意を表す。

また、地方建設局等及び道路関係公団・公社の皆様からも、多大なデータと貴重な御意見を提供していただいた。ここに感謝の意を表す。

道路環境アセスメントマニュアルに関する騒音検討委員会
(平成10年7月～平成11年5月)

委員長	橘 秀樹	東京大学生産技術研究所 教授
委員	岩瀬 昭雄	新潟大学工学部 教授
	押野 康夫	(財)日本自動車研究所 ダイナミクス研究部 部長
	金安 公造	北海道大学 名誉教授
	塩田 正純	飛島建設(株)技術研究所 副所長
	高木 興一	京都大学大学院工学研究科 教授
	西ヶ谷 忠明	(社)日本建設機械化協会建設機械化研究所研究第四部 次長
	山本 貢平	(財)小林理学研究所 所長

道路環境アセスメントマニュアルに関する振動検討委員会
(平成10年7月～平成11年2月)

委員長	時田 保夫	(財)空港環境整備協会 航空環境研究センター所長
委員	金安 公造	北海道大学 名誉教授
	塩田 正純	飛島建設(株)技術研究所 副所長
	成田 信之	(社)日本鋼構造協会 専務理事
	西ヶ谷 忠明	(社)日本建設機械化協会建設機械化研究所研究第四部 次長
	横田 明則	(財)小林理学研究所騒音振動第2研究室 室長
	横山 功一	茨城大学工学部 教授

道路環境アセスメントマニュアル検討全体委員会
(平成11年5月～平成12年7月)

委員長	黒川 洸	東京工業大学大学院総合理工学研究科 教授
委員	金安 公造	北海道大学 名誉教授
	亀山 章	東京農工大学農学部 教授
	嘉門 雅史	京都大学防災研究所 教授
	楠田 哲也	九州大学工学研究院 教授
	橘 秀樹	東京大学生産技術研究所 教授
	時田 保夫	(財)空港環境整備協会 理事 兼 航空環境研究センター 所長
	松尾 陽	明治大学理工学部 教授
	村上 周三	東京大学生産技術研究所 教授
	横山 長之	(財)日本気象協会 参与(技師長)

(五十音順、敬称略、所属は当時)